

Т. Майкова

СЕМЬ

ЧАШЕК

И

ПОЛ

ЧАШЕЧКИ

Издательство, год

ЛЕТИМ ЛЕТИМ

Три сестры

ВСЕ В ДОМЕ

Треугольник

Прирожденный

Процветающий

ПОСТОЯННЫЙ

КНИГА

Занудная и беспорядочная

Полезных и бесполезных

Признанных и непризнанных

Интересных и не очень

Проверенных и недостоверных

Фактов

Из жизни и наблюдений

Всех сторон света

О чае и кофе

Пригодных к употреблению человеком

Хотя не всегда приносящих пользу

А чаще вред

Но доставляющих удовольствие

Иногда сомнительное

Поговори со мной о пустяках,
О вечности поговори со мной,
За чашкой чая голубой
Знать не хочу о новостях.
Г.Иванов

Вот интересный разговор. Что лучше – кофе или чай? Кофе более романтический напиток, литературный что ли, а чай более бытовой, практичный напиток.

Хотя великие даосские монахи его открыли и практиковали для самосовершенствования, хотя больше чтобы не спать во время медитации. Что полезно для души.

Так что это глубокомысленный напиток для познания пути.

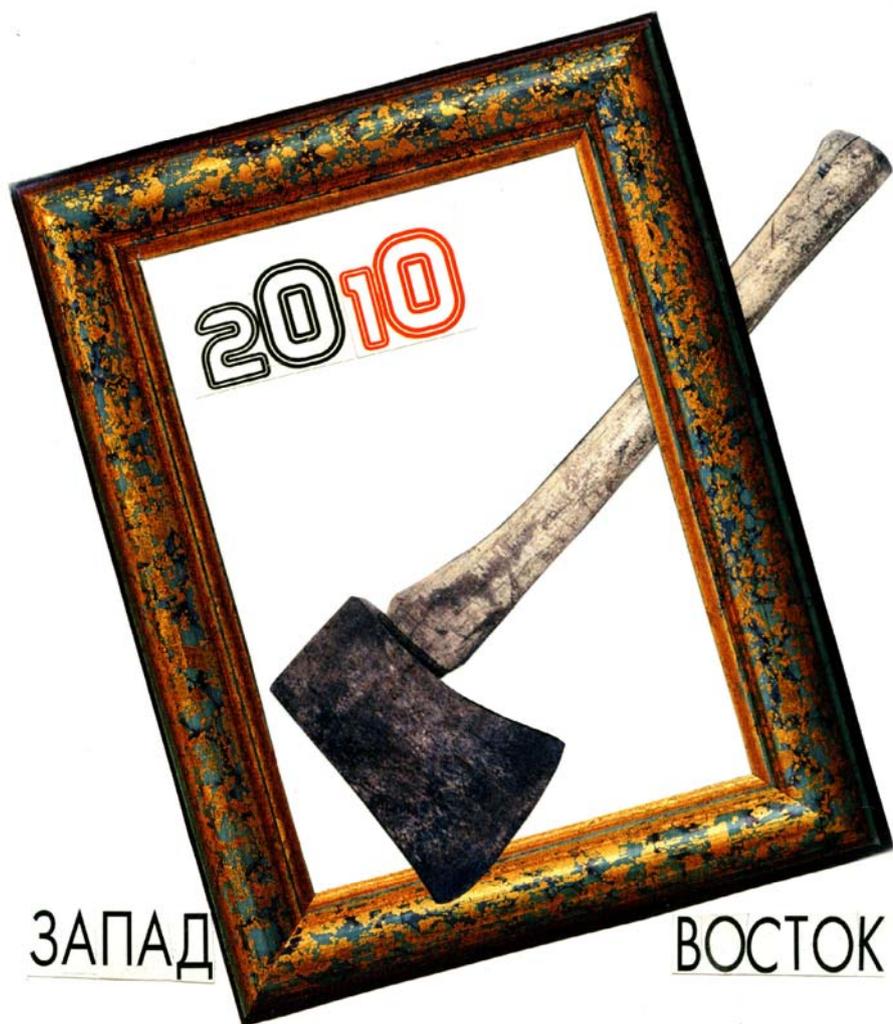
И для нас в нём кое-что осталось. Мы пьём его в жару, чтобы утолить жажду, и в холод, чтобы согреться. И для беседы конечно. Правда про кофе тоже написал долго живший в Персии, при шахе Аббасе, папский посланец Пьетро дела Валле в 1615 году:

«У турок есть питьё чёрного цвета, весьма освежающее летом и сильно согревающее зимой. При этом оно не меняет своей сущности и всегда остаётся одним и тем же напитком, который пьют горячим... Это питьё, называемое кахфе, они сопровождают беседой, которая длится иногда по семь-восемь часов подряд».

Получается, что разговор начнётся с кофе. Хотя чай намного древнее. Первое упоминание о нём встречается в «Ритуалах Чжоу» около 3000 лет назад – записи о чиновниках, которые отвечали за употребление и хранение чая при дворе.

А временем одомашнивания кофейного дерева и временем изобретения напитка из кофейных зёрен считается период с конца VI до начала X века.

Правда, существуют смелые предположения, что человек и кофе связаны между собой 2,8 млн лет. Проверить не могу.



ЗАПАД

ВОСТОК

Всё это и даже больше!

ЧТО ЗНАЧИТ

О ЧЕМ?

Зачем **ДЕЛО**
ПРОШЛОГО?

МЕМОУАРЫ это легкая работа...

КАКОВА РОЛЬ ?

КАРИКАТУРЫ И КОМИКСЫ

романов **ПРОШЛОГО**

Нарушенное согласие

ВОЗМОЖНОСТЬ ВАРЬИРОВАТЬ В
ШИРОКИХ ПРЕДЕЛАХ

Ограниченные цели

Сюрприз на БУДУЩЕЕ

они словом и делом

УБИВАЮТ ЗАНОВО

ПЕРВАЯ ЧАШКА. ЧАЙ



Сколько себя помню, в доме всегда пили кофе, и дети тоже, с молоком и сахаром. Коммунальная квартира, длинный коридор. Дом был построен в 1914 году, и квартира, в которой мы жили, вернее родители деда, была самая роскошная, её хозяин отделал для себя, а потом передумал и сдал. После революции хозяин уехал за границу, квартиру заселили, у нас осталась одна комната 36 кв. м, в конце коридора, а кухня была в начале. В квартире были колонны и расписные потолки 4,5 м, большие окна в туалете и ванной, но это к делу не относится.

Кофе мололи ручной мельницей. Дед молот, а бабушка шла с кофейником на кухню. После войны добавляли в кофе цикорий, такое бедное время было. Чай в доме пили, как у англичан, в 5 часов. Чай китайский. Пачечки были маленькие, по 50 гр. На этикетке – веер, и покупали его в «Бабьем» магазине на Волхонке. Почему он так назывался, не знаю.

Дом наш находился между Пушкинским музеем и библиотекой Ленина. Очень удобно для всех друзей. Сначала это были мамыны друзья-художники. Ещё в нашей квартире жили две кассирши из Пушкинского, и мы всегда ходили в него бесплатно. А во время Дрезденки вообще лафа была. Очереди были огромные, а нам приносили билеты на дом, и можно было ходить с чёрного хода без очереди. В это время и наши друзья заходили из музея или библиотеки чайку попить или кофейку. Тут уж мельницу крутили друзья. Стали мы по вечерам кофе пить.

Наш дом
И кофе с молоком
И булки

Маленький котеночек
К мамочке идет
Чай из магазина
Мамочке несет
Пахнет чай гвоздикой,
Розой пахнет чай.
Вот он, чай душистый,
Мама, получай!

*Из английской
поэзии. Перевод
Маршака*

Люблю заехать в златополдень
На чашку чая
в женоклуб

И. Северянин

Прошу присесть, напьёмтесь чаю,
У нас варенья полон чан

Н.Заболоцкий

А другая бабушка, мамина мама, жила в Лосинке. Терраска на втором этаже, разделённая на два узких пенальчика. В одном жили две старые девы, сёстры маминого отца, их почему-то и мы называли тётками. В другом – бабушка. Там пили только чай. Когда мы были маленькие, они читали нам стихи:

Ишь ты,
Вишь ты,
Как сидишь ты..

Там было очень тесно и мы наверно часто проливали чай. А ещё у тёток всегда были к чаю шарошние конфеты и варенье они варили изумительное, хотя готовить совсем не умели. Дворянки неприспособленные, да и на керосинке особо не пофантазируешь. И вообще никаких удобств.

Но мы очень любили туда ездить и все каникулы там проводили. У бабушки была небольшая, но очень завлекательная библиотека. Там была антология китайской поэзии Щуцкого, с неё-то и началась наша любовь к Китаю и всему Востоку. Там был Тагор, «Гитанджали, или Приношение в Песнях». Поэзия была, маленькие трёпаные книжечки Ахматовой и сборники – «Салон поэтов», «Антология русского стиха», «Утренняя звезда». Был и Пушкин, и ещё много чего. Бабушка часто днём уезжала по своим делам, а мы валялись на тахте и читали. Книжки эти до сих пор у нас хранятся с любовью.

Так вернёмся к чаю. После китайского появился грузинский, удивительное сено. Пили с сахаром, иначе совсем невкусно. Кстати о нём:

И дождь стучит по крыше,
И чайник на плите
Бормочет сам с собой

Мы
зовем
пролетария
и пролетарку:
запомни
точно
эту марку.
Покупая, примечай:
чей - чай?
Остерегайтесь
подделок.
Что за радость,
если вам
подсунут
дешевую гадость?
От чая случайного
откажемся начисто.
Лишь чай Чаеуправления
высшего качества.

*В.Маяковский
Со товарищи*

Я был в туманных
городах
И Вам привез я
дивный чай
Розовый, как закатное небо.
В нем аромат, как вздох.



всего несколько надежд
о самых последних **ТРАДИЦИЯХ**

В ТЫСЯЧАХ недель
КИТАЙСКИЙ Чай
Двести лет пути

ЧУДЕСНАЯ ВОЗМОЖНОСТЬ

уроки брать о качествах нефрита.

уживание преимуществ

уже десять дней

за последние полвека

глубокий след и преданность

Отдельные моменты пару недель

**не я их выбирал,
а они меня избрали.**

форма ОБРЕТЕТ ЖЕЛАННУЮ СВОБОДУ

СОЛЕННОЙ ВОДЫ.

«Во время Крымской войны в 1854 году близ г. Поти потерпело аварию английское военное судно, и его экипаж попал в плен. Один из офицеров этого судна Джекоб Макнамарра (шотландец) женился на грузинской дворянке и остался в Грузии. Но как истый шотландец, он не мог жить без чая. Ему-то и пришла мысль разводить чай в Грузии, и первые опыты в этом направлении он предпринял в имении князей Эристави. Под его наблюдением в районе Озургети и Чаквы были созданы небольшие чайные плантации»,
(Макнамарра – отец академика Марра. У него чай наверняка был вкуснее).

А теперь в Китай!

На этот раз любовь моя в Китае!
Сквозь чайный пар я вижу...

Божественного Земледельца, легендарного правителя, он же Хуан-ди, Жёлтый император, Государь Солнце. Около 5 тысяч лет назад он изобрёл плуг и научил людей выращивать зерно. Ещё он изучал целебные свойства растений и был богом врачевания. Собирая дикие растения, росшие на горе, проверял их действие на себе. Говорят, что однажды он отравился сорок два раза, пробуя всё, что ни попадет. Позже он нашёл растение, которое оказалось чаем. Заварил его в глиняном сосуде, выпил и исцелился. С тех пор китайцы стали использовать чай как драгоценное лекарство.

По другой легенде, Хуан-ди велел вскипятить воду. Несколько листочков, случайно занесённые в котёл ветром, придали воде удивительный вкус, который столь восхитил императора, что он повелел ввести этот напиток по всей стране. Он же создатель 64 гексаграмм Ицзин*.

В начале правления династии Чжоу (XI век – 771 г до н.э.) чай использовали как лекарственное средство от мала до велика.

Некоторые считают, что какое-то время чай считался просто овощем. В эпоху династии Хань (206 до н.э. – 220 н.э.) чай использовался как волшебное лекарство, не связывался с духовными поисками. Все изменилось, как только его стали употреблять как напиток. Интересно отметить, что чай как напиток зародился в среде высокопоставленных учёных.

* Китайская классическая книга перемен. 64 варианта сочетаний по 6 двух видов чёрточек – сплошных и прерывистых якобы описывают все ситуации, какие только возможны во Вселенной и в каждой человеческой судьбе. Китайцы по ней гадали.

Есть история тех времён:

«Когда император Чэн династии Хань умер, его наложница Чжао Фэйюань встретила с ним во сне. Когда она угостила императора чаем, приближённые сказали, что он не должен пить этот чай, поскольку наложница не ждала его, как это полагалось, со всем уважением и почитательностью. Чжао Фэйюань заплакала во сне и проснулась». Это говорит о том, что процедура чаепития считалась в эпоху Хань серьёзным вопросом этикета, и люди, чьё поведение шло вразрез с общепринятыми нормами, не имели права угощать кого-либо чаем.

Старейшей основой культуры Китая является даосизм, чья история гораздо длиннее истории конфуцианства. Даосы утверждают, что человек – неотъемлемая часть природы, и подчёркивают, что он находится в состоянии гармонии со Вселенной.

Академик В.М. Алексеев сказал:

«Китай – это страна интенсивной культуры, которая не оставила ни одного явления жизни в первоначальной форме».

Метафизическая связь
Трансцендентных предпосылок.

А. Белый



И все они пили чай до, во время и после медитации и концентрации. В самом напитке сокрыт безграничный юмор – улыбка философии.

Лаоцзы говорил:

«Идеальный порядок достигается только отказом от всяких правил».

Миром движет, говорили даосские философы, «безудержная радость» - ничем не омрачаемое упоение чистой игры бытия, где не существует правил, но ничего нельзя изменить. Совпадение игры и судьбы нельзя ни определить, ни показать. Ему можно только довериться, и чем недоступнее осознанию и опознанию сокровенная радость игры, тем несомненное присутствие этого незримого истока всей культурной практики человека.

Основатель философской школы Лао-цзы родился в государстве Чу более 2700 лет назад. Никто не знает, сколько он прожил. Одни говорят 200 лет, а другие 600.



рекой **ЛЪДА**

Стремление к совершенству

как **ЗОВ**

ГРОМ СРЕДИ ЯСНОГО НЕБА

ВСЕГДА НА БЕРЕГАХ

нет времени

Днем **РОВ**

Лучшая хвала **КРУГ**

ВЫШЕ ВСЕГО

СЛЕД НА ДНЕ

ИСТОРИЯ Контрастов

Кстати об игре, есть игра: надо сочинить рассказ на какую-нибудь букву.
У меня диалог на букву ЧАЙ.

- Чей чай человек?
- Чай чудный. Чужой.
- Чем чарует чай?
- Чувством чистым, чело чинит.
- Чай чудится через час.
- Чего час?
- Час частенько четверг, чадо.
- Что чирикаешь чистосердечный?
- Чёлн чарующий числится чайным.
- Чакра чешется.
- Чихать через челюсть, чурбан чёрствый!
- Чур-чура.
- Число четыре что?
- Чумиза, череда, чертополох, чеснок.
- Чепуха, чучело членистоногое!
- Чердак, чулан, чугуны, чан.
- Чахлый червяк!
- Чай, чашка, чайник, черпачёк.
- Чистит чудесный чёрный чаёк.
- Чревоугодник чуть-чуть.
- Чаина – четвертак!
- Чушь!
- Черёд чваниться, чудачествовать.
- Чаепоклонство!
-

И ещё:

Четыре чайные чумазые черепашки
Чинно чапали через чертополох
Чужое чудо чувствовать.

Дао есть нечто всепроникающее и вездесущее, нет вещи, которая им не обладает, и потому его можно обнаружить где угодно и в чём угодно, занимаясь каким угодно делом и превращая любое – даже самое «низкое» в общепринятом понимании – занятие в благоговейное и вдохновенное служение «Великому Дао».

Далее идёт Конфуций (551 – 479 гг до н.э.).

Конфуцианство является в сущности учением о «Благородном муже». Гуманность там, справедливость, сыновья почтительность, искренность, преданность, ответственность*.

И под пристальным и суровым внутренним взором конфуцианца все формы его психической деятельности, все его желания, мысли, намерения должны проявиться отчетливо и ясно, «как рыба в прозрачной воде».

«Благородный муж» не должен забывать о гуманности ни в спешке, ни в момент крайней опасности, ни во время еды**.

Собственно я о чае. Гармония и золотая середина – основополагающая идея конфуцианства. Чай мирный и мягкий полностью соответствует этой идее. Конфуцианство считается духовной составляющей чайной церемонии, что проявляется в четырёх аспектах.

1. Мягкий и мирный характер чая воплощает в себе идею «золотой середины» - основы конфуцианства.
2. Китайская чайная церемония – вид культурной активности, приносящей радость.
3. Развивайте честность, тонкий вкус и активное отношение к жизни, познавая дух чая.
4. Чайная церемония как ритуал***.

Даосы и конфуцианцы почти во всём были не согласны, обвиняли друг друга во всевозможных грехах.

А вот буддизм проник в Китай в 1 веке н.э., подвергся интенсивной китаизации. На рубеже V – VI веков н.э. возникла школа китайского буддизма, чань. Её легендарный основатель – индийский миссионер Бодхидхарма. Основные принципы теории и практики чань-буддизма гласят: «Особая передача вне учения» и «Не опирайся на слова и писания».

«Если буддизм – отец, то даосизм – мать этого удивительного ребёнка. Но нельзя отрицать, что этот ребёнок больше походит на мать, чем на отца».

* В XIX веке русские остряки так сформулировали суть конфуцианства: «Чин чина почитай».

** «Кто хочет зайцев кушать, тот рано утром, встав от сна, должен папу слушать». *Саша Черный*.

*** Клянемся разным чаем,
И жёлтым, и простым,
Мы много обещаем
И много совершим! *А.К. Толстой*.



Вчера переходит в завтра
Настоящее – это движущаяся
бесконечность.
Время, пространство, число
С чёрных упали небес.

Бесконечность есть Поток,
Поток есть исчезновение,
Исчезновение есть возвращение,
Содержащееся в относительности.

Все расставанья в пространстве
Все расстоянья во времени
Чем дальше,
Тем ближе подойдёт.

Вакуум всемогущ
Только в нём возможно движение
Преврати себя в вакуум
И вмести в себя всех и вся.

Великая мудрость
Выходит через три мира*
Находясь среди шести пылинок
С чувством соматического комфорта.



* Три мира - 1) мир чувственных ощущений
2) мир чистых форм
3) мир лишённый форм
Шесть пылинок – образ, звук, запах, вкус,
ощущение, идея.