

ИСТОРИЯ ВСЕМИРНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

T. Dobrochotova-Maikova

поэма в прозе (поток чуждого сознания)

игра с текстом

семь дней

семь ходов

семь томов

**Скрывай свои мысли
Будь сдержан в речах
Пусть скажут другие
Как прекрасно!**

Написано почти «на стыке двух тысячелетий» и почти на 90° восточной долготы, в Алма-ате, где автор вынужден был развлекать себя чтением многотомной «ИСТОРИИ МИРОВОЙ ЛИТЕРАТУРЫ».

Ход первый

*Противник
(не враг, не брат
и не сват, а так),
P.S., он же
собеседник,
или Игрок 1*

Гиен не было, львов не было,
Шакалов не было, волков не было,
Страха не было, ужаса не было
Врагов не было
Вверху – небеса без названья
Внизу – земля безымянна
Пять цветов делают
Человека слепым
Пять тонов делают
Человека глухим
Пять вкусов делают
Человека нечувствительным.

*Я (я не я,
лошадь не моя),
или Игрок 2*

Ни мысли наши, ни заветы
Ни решения, ни изречения
Ни действия, ни совесть
Ни душа наша не совместны
Душа ты бродишь в четырех краях
То обратно, то влево, то вправо
Ты уносишься в даль
За границу небес
В запредельный простор.
 Душа вернись
 Душа вернись

Ход второй.

Противник

День начал менять лики
Забушевали яростно ветры
Лопнул канат
Один не может
Узнать другого
Шумливые люди утихли
Раскрытые замкнуты двери
К стране без возврата
К дому мрака
Где света не видя
Живут во мраке
Одеты как птицы
Одеждою крыльев

Я

Зажгли огонь в доме
Вот день и другой горит
Огонь в доме
Третий, четвертый день горит
Огонь в доме
Пятый, шестой день горит
Огонь в доме
Седьмой день горит
Огонь в доме
Свет от него – повсюду кругом

Вот одинокая груша растет
Там где пути поворот
Он не выходит из дома
Знает, однако, весь мир
Он не смотрит в окно
Видит, однако, весь путь
Сестра на другом берегу
Преграждая дорогу
Протекает река.
Лежит крокодил
В брод иду по волнам
Пересекая течение
Храбрости сердце полно
Тверди подобна река



Ход третий

Противник

Десять областей пространства
Были в пламени и реве
Ветер силы напряженной
С четырех свистел сторон
Ни луны ни звезд на небе
Ночь темнела и текла
Волновался океан
Содрогалась земля
День да ночь, две кости игральных
Забавляясь, бросает время
Я мчусь за тобою
Гонюсь за тобою
Одет я как дух
В дорогие одежды
При свете луны
При сиянии солнца
Все выше и выше
Уносит тебя

Я

Встретимся на закате
Но посреди дороги
Ты заглянул в свою душу
Дрогнуло сердце мое
Унылый осенний ветер
Качает деревья и травы
И достигая небес
Тучи кружатся в вихре

Я рву траву высокую
Я рву траву всеильную
Трава густая грозная
Ты высоко растешь
Непостоянно наше тело
Как капелька росы
На кончике былинки
Ох, как много ветра
Я печалюсь о сестре далекой
Я печалюсь о душе далекой
Сердце скошено как трава
Остановилась луна
Солнце сдержало бег
Десять тысяч вещей
Неизменно, как было когда-то
Печально смотрят на меня.
И ветра вздох

Ход четвертый

Противник

Бессонница вздохи и грусть
Бесконечная нить
Слов не слышит никто
Путь твой временем искажен
Дорога заросла полынью
Взлет и паденье
Пылинка перед ликом ветра
Странствуйте в воздухе
Странствуйте в небе
Странствуйте по земле

Я

В разлуке исхудаив
Косою тонкой извивая струйки
И покраснев от листьев
Что с дерев упали
Луг травяной
Словно роса на кончиках трав
Каждый рассвет
Вертоград моей сестры
Вертоград запечатленный
Вздымается волна
Из белых облаков
И забывая счет времен
Сияет лик луны



Скакун заметен белый
Средь вороных
Куда захочет держит путь
Шум его слышим
Поднимается пыльный вихрь
Гриву ветер рвет
Треплет треплет
И опять вдали
Всадник встанет
Конь вздыбится
В голубой пыли
В одну упряжку
Быстрых жеребцов
С ветрами и облаками
И сверкающим блеском полудня
Фыркают кони
Корабль в небе золотой
И золотые паруса
Оба мира в дар
Рву да рву подорожник
Все срываю его
Рву да рву подорожник
Рву все время его.

Ход пятый

Противник

Нет на цветах пыльцы
Нет на кустах цветов
Весны не будет
Птенец в гнезде
Не может летать
Угольки летящие в облака
Состоят из праха
Очнись от долгой грезы
Мир – это крепость на песке
Жизнь наизнанку
Смотри – ужасные руины
Обломки, горький прах
Виденья злой кончины
Разбитый мрамор
Ни взлетев гордыней ввысь
Ни опустившись скромно вниз
Не спастись.
Пала стена
Скалы разбиты
Закатилась луна
Нет там защиты
Беги стремглав
Замедли шаг
И душу всем не открывай
Как дверь

Настоящее ничтожно
Прошлое неведомо
Будущее сомнительно
Время на крылах летит
Не ожидая спешит
Мчится, как бурный поток
Его не повернуть
И смерть нежеланна
И жизнь тяжела
Нужна ль твоя песня

Я

Пока у меня есть дыхание
Надежда не уменьшается
Двери не закрываю
Закон постигаю в сравненьях
Мир омытый в туманной стуже
Обновится – не узнать
Но увы! В одну и ту же
Реку дважды не вступать
Душа иных времен
Мы не врозь
Поставь одно блюдо
Пусть все едят вместе
Взойди белая луна
С востока на запад не уходи
В центре останься



Дикую лошадь
Бежавшую в горы
Можно увидеть
И снег падающий в темноте
Можно увидеть
В упряжке конской души
Праздное пространство
Конюшня звезд
И вечности овес
Конь – телом небосвод
Головой – звезда
Копытом мрамор
Бегом ураган
У каждого коня
Своя весна
Смотри не забудь о птице
Быстрый как ветер конь
Знает свою пыль
Глаза как солнце и луна
Дыхание туман небесный
Язык – пожар
Хвост – грива льва
Этот конь
Отец тысячи тысяч
Чужих меж нами нет
Мы все друг другу братья.

Ход шестой

P. S.

Бессилен друг
Коварно время
Страшен рок
Лишь круг врагов широк
Черным стало солнце
Суша тонет в море
Светлые звезды
Сыплются с небес
Там над грядою облаков
Над ликованием сфер
Вечный простор
Там предел
Горе и радость
Счастье – несчастье
Удача – неудача
Все это пережной.
Не любоваться луной и солнцем
Не воспевать ветер и луну
Словами не растекаться
Небо и земля нераздельны
Красной чертой
Единое делится надвое

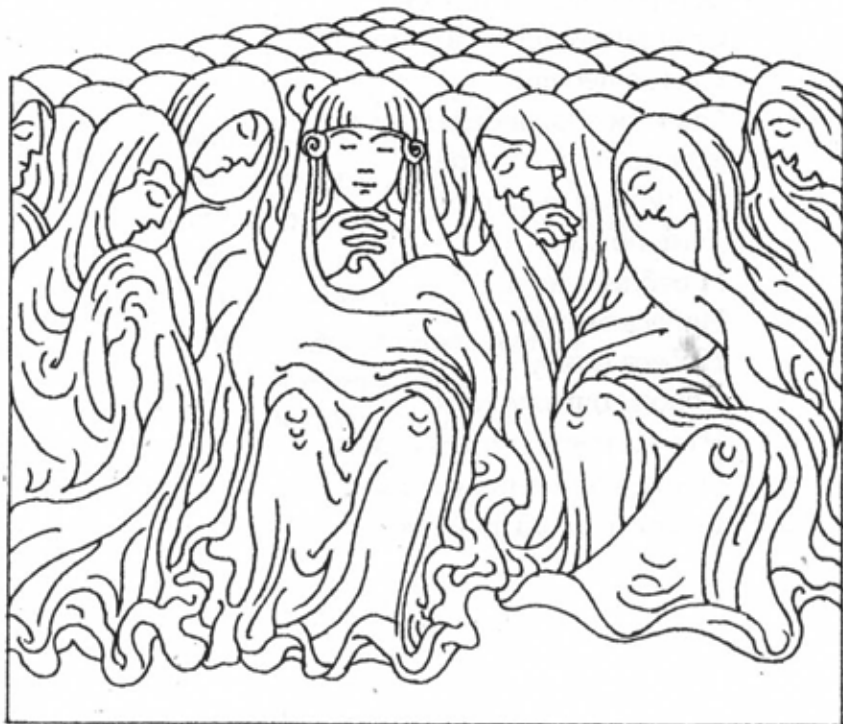
Бессилен друг
Почти круглое, но не колесо,
Оно то появляется
То погружается в воду
Десять тысяч вещей
Стали видны
Как в прошлый день
Сова закричит.

Я

Осенние горы
Снова осенние горы
Печали похожи на сон
Слезы невольно текут
Ветер колеблет пламя
Слушаю течение времени
Песню лебедя
Снег ли это, лебедей ли стая
Вспоминаю эти грезы
В глубину смотрю
Тень облаков
И отблеск неба
Небеса вверху
Небеса внизу
Совсем одни и те же
Что на месте одном стоять
После крушенья моряк
В море выходит снова.



Когда средь битв и бурь
Вдруг надо мной лазурь
Прорежет птичья стая
Кричу я птицам вслед.
Луна
Ночь темна
Чья-то рука
На миг
Во мгле
В ночной волне
Звучит в ночи
Увы, молчит
Как во сне
Лодка возникла из пустоты
Золотые весла к небесам
Золотые весла в воду
Лодка с головой коня
Где отразилась жизнь моя.



Ход седьмой

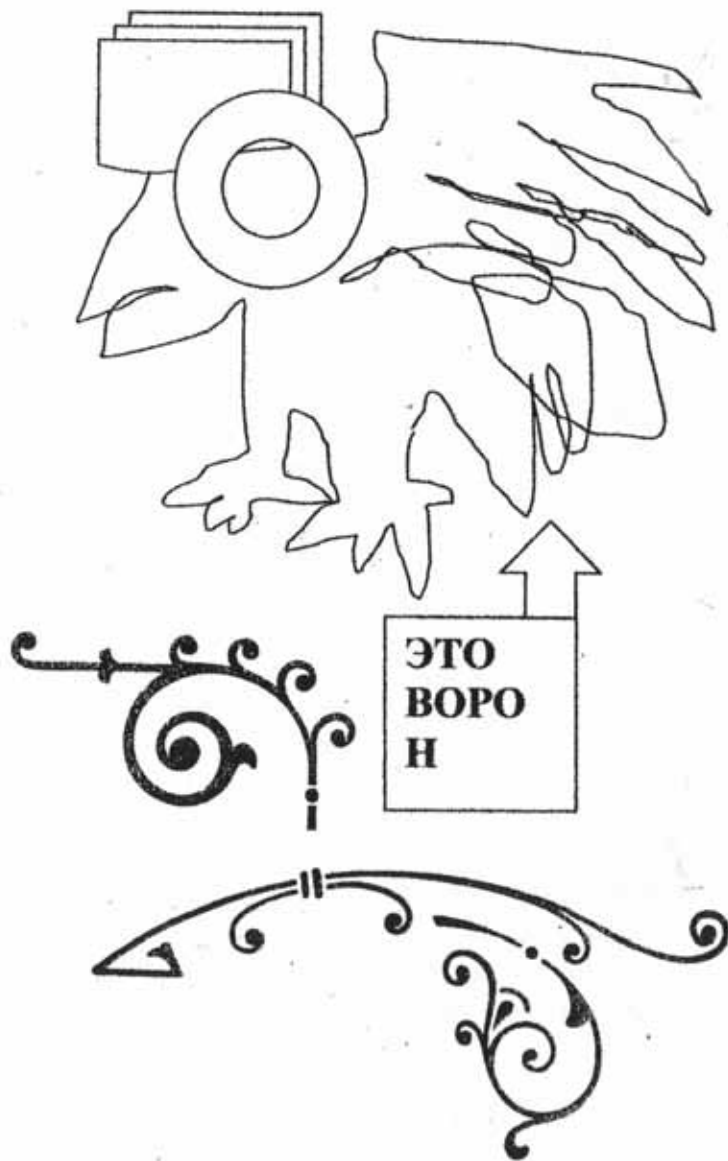
P.S.

Замкнут в комнате своей
И хламом, тысячами мелочей
В мир, молью съеденный
Не ты ли втиснут
Что крылья
И зачем быть птицей
Даль по-прежнему в тумане
Брег невидим и далек
Без крыльев хочешь ты летать
О мир коварный
О мгновенный мир
В пыли лежит
Комочек пыли
Вся жизнь подобна
Дождевому пузырьку
Она подобна
Миражу в пустыне
Трубят слоны
Таится легкая пантера
К добыче тянется змея
Нельзя увидеть
Нет форм
Нет очертаний
Все покрыто мраком
Жди
Пока наступит отлив.

В глубоких пещерах
Волки и тигры
В глубоких водах
Чудовища – рыбы и крокодилы
В лесных чащобах – слепни
У стоячей воды – москиты
Куда укрыться
В небе и на земле
Поднимается ветер и пыль
Куда укрыться
Ветка, качаясь под птицей
Все на земле забывает
Преодолей бездну паденья
Одновременно достигни вершины
Найди меч света
Глубочайшей теории.

Я

Слова и смысл
Построение и описание
Вот и снизилось небо
Год – дерево
Месяц – ветвь
Плодами отягчен сучок
Прошла сквозь первые ворота
Ворота снова предо мной
Не увижу, что конь белый



Клетку из туч
Крылья расправить
И взмыть
Другом ворону стать
Вздохни
И оглядись кругом
Ласточка сидит на кровле
Журавль среди цветов и трав
Утка на волне лазурной
Орел парит в небе
Сова на пне
На голой ветке
Ворон сидит одиноко
Их одежда
Небо и земля
Но один круг
Год торжествует
Изменчивая радость
Улыбается во сне
Час придет
И алоэ зацветет
И на пальмах плод созреет
И печаль моя пройдет

P.S.

Смотреть и слушать
Дышать и жить.
Солнце яркое
Луна светлая
Блестя сверкает
От ствола дерева
И дерево таит огонь.

Я

Ты носи лучше мусор,
А поэзию брось.

Пришел под вечер гость
И сумрак разогнал
И подивился я блаженству.

23 ноября 2000 года.

